

Indice

Per un'introduzione a nove code (e senza troppe note). Mappe, griglie, dintorni di due Ventenni alternativi: 1899-1919 e 1989-2009 Luciano CURRERI (Université de Liège)	7
Scrittori del Risorgimento "precursori del fascismo"? A proposito di un luogo comune della storiografia letteraria fascista Claudio GIGANTE (Université Libre de Bruxelles).....	19
La profezia dell'impero nella prima narrativa di Arnaldo Cipolla (<i>Nell'impero di Menelik</i> , 1911) DANIELE COMBERIATI (Université Libre de Bruxelles).....	37
Il soprannaturale, antidoto all'imperialismo? Fabrizio FONI (Université de Liège)	46
Tendente al nero. Voci e derive neofasciste al tempo della politica pop Pietro BENZONI (Université de Liège - Vrije Universiteit Brussel).....	58
A tempo scaduto. I film italiani sul fascismo (1989-2009) Gabrielle JACQUET (Université Catholique de Louvain) Gian Paolo GIUDICETTI (F.R.S.-FNRS - Université Catholique de Louvain)	73

La religione del fascismo in <i>Anatomia della battaglia</i> di Giacomo Sartori Sabina GOLA (Université Libre de Bruxelles).....	83
L'anima musicale d'Italia: il canto popolare come bandiera ideologica Carlo LO PRESTI (Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini", Pesaro)	98
Pensare il fascismo oggi Pierangelo DI VITTORIO, Alessandro MANNA, Enrico MASTROPIERRO, Giuseppe PALUMBO, Andrea RUSSO	125
È fascista la <i>Madonna del fascio</i> ? Arte e architettura a Predappio tra conservazione e polemica politica Maria Elena VERSARI (Getty Research Institute)	134
Ucronia fascista nella narrativa italiana, tra revisione, rivisitazione e paradossi quantici Giulio LEONI (Università "La Sapienza")	145
Ombre postfasciste e neofasciste nel cinema italiano del nuovo millennio Fulvio ORSITTO (California State University)	151
Andrea Vitali: il piccolo mondo del lago, un fascismo da operetta e un'intervista all'autore	168
<i>Appendice</i> : Incontro con Andrea Vitali	176
Willy BURGUET (Società Dante Alighieri, Liège)	
Le premesse del condottiere fascista. <i>La rivincita di Lissa</i> (1909) di Yambo Michela TOPPANO (Université d'Aix-en-Provence)	181
Il rock del Duce: dal caso Disciplinatha al Neofascismo in musica Alessandro VITI (Università degli Studi di Siena).....	191

Fascismo e fascismi dopo Genova 2001: narrare le forze dell'ordine Monica JANSEN (Universiteit Antwerpen - Universiteit Utrecht)	203
Giordano Bruno Guerri. Fra documento e racconto Giuseppe PAPPONETTI (Centro Nazionale di Studi dannunziani, Pescara)	219
Occulti poteri: esoterismo e fascismo tra Ventennio e Neodestra Luca SCARLINI (Accademia di Belle Arti di Brera)	224
Il Bronx fuori e dentro di noi. Qualche immagine dell'intolleranza, dal mondo-periferia (1989-2009) Gianni TURCHETTA (Università degli Studi di Milano)	227